

**POSTBYZANTINE AND MODERN ART – METABYZANTINH KAI  
NEOTEPH TEXNH – NACHBYZANTINISCHE UND MODERNE  
KUNST**

last up date: 20<sup>th</sup> October 2014

7 new entries

Note also the Categories ‘Exhibiton Catalogues’, ‘Acts of Congress’ and ‘Early Christian Byzantine Archaeology’ (for Byzantine Art prior to 1453) – Beachten Sie auch die Rubriken ‘Ausstellungskataloge’, ‘Kongressakten’ und ‘Frühchristliche und Byzantinische Archäologie’ (zur Byzantinischen Kunst vor 1453)

**ACHEIMASTOU/Αχειμάστου-Ποταμιάνου, Μυρτάλη**, Οι τοιχογραφίες της Μονής των Φιλανθρωπηνών στο νησί των Ιωαννίνων, Αθήνα: ΑΔΑΜ-ΠΕΡΓΑΜΟΣ, 2004, 284 pp., 178 fig. [Die Wandmalereien des Philanthropinon-Klosters auf der Insel des Binnensees von Ioannina] ISBN 960-500-437-2 EUR 84,00

**ACHEIMASTOU/Αχειμάστου-Ποταμιάνου, Μυρτάλη**, Στο Θάρι της Ρόδου. Ο ναός και οι τοιχογραφίες της Μονής του Ταξιάρχου Μιχαήλ, Αθήνα: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΝ, 2006, 178 pp. + 85 pls [p. 155-170: SUMMARY: At Thari on Rhodes. The Church and the Wall paintings in the Monastery of the Archangel Michael] ISBN 960-214-569-2 EUR 52,00

**AKATHISTOS HYMNOS/Ακάθιστος Ύμνος** = The Akathistos Hymn: Anthivola for its illustration = Ανθίβολα της εικονογράφησης του. Ζωγραφική: Ανθή Βαλσαμάκη. Μετάφραση: Σταύρος Ι. Αρβανιτόπουλος, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2005, 71 pp. [bilingual: Greek-English] ISBN 960-8347-25-4 EUR 89,00

**ALEXIADE, Dionysia**, Ταξιδεύοντας. Ματιά στον κόσμο = Travelling. Images of the World. Φωτογράφιση: Διονυσία Αλεξιάδη, Αθήνα: ΣΙΔΕΡΗΣ, 2005, 232 pp. ISBN 960-08-0359-5 EUR 59,00

**ANEROUSSI, F. – MYLONADIS, L.**, The Kampos of Chios in it’s Heyday: Houses and surroundings (Aipos Series 12), Athens: Akritas, 1992, 144 pp., 246 fig. ISBN 960-7006-87-9 EUR 27,00

**ARCADIA: Monasteries & Churches Itinerary over 10 Centuries** = ΑΡΚΑΔΙΑ: Τα Μοναστήρια και οι Εκκλησίες της. Οδοιπορικό 10 αιώνων, ED. OTHISIS, 2000, 218 pp. [bilingual: English-Greek] EUR 59,00

**[ARCHTECTURE]:** Ανθολογία κειμένων ελληνικής αρχιτεκτονικής, 1925-2002. Συλλογικό έργο. Επιμέλεια: Δ. Φιλιππίδης. Ανθολόγηση: Δημήτρης Φιλιππίδης, Αθήνα: ΜΕΛΙΣΣΑ, 2006, 432 pp. [Anthology of Texts on Greek architecture, 1925-2000] ISBN 960-204-268-0 EUR 56,00

**[ARCHITECTURE]:** Η Οθωμανική Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, Αθήνα: Υπουργείο Πολιτισμού, Διεύθυνση Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Αρχαιοτήτων, 2008 [reprint 2009], 494 pp. ISBN 978-960-214-792-4 & in English: Ottoman Architecture in Greek, Hellenic Ministry of Culture, Directorate of Byzantine and Postbyzantine Antiquities, 2009 [reprint 2009] ISBN 978-960-214-793-1 each edition EUR 90,00

**ARFARAS/Αρφαράς, Μιχάλης Ε.,** Τα σεβάσματα της χριστιανικής λατρείας στην Ιαλυσό Ρόδου: Ενοριακοί ναοί, εξωκκλήσια, ιδιωτικά ναύδρια, κοιμητήρια, οροπέδια Φιλερήμου, προσκυνητάρια, ιπποτικός ναός Αγ. Νικολάου, Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΜΕΙΠΟΣ, 2005, 256 pp. [The Venerable Place of Christian Worship at Ialysos on Rhodes: Churches, Chapels, Private Chapels, Cemeteries, the Knight Church of St. Nicolas] ISBN 960-7496-34-5 EUR 78,00

**ARPHARAS/Αρφαράς, Μιχάλης Ε.,** Χαρακτική και έντυπη τέχνη [The Art of Engraving and Impressing], Αθήνα: Μεταίχμιο, 2009, 280 pp. ISBN 978-960-455-440-9 EUR 48,00

**ART COLLECTION** by Central Bank of Cyprus/Συλλογή έργων τέχνης της Κεντρικής Τραπέζης της Κύπρου, Λευκωσία/Nicosia 2012, EUR 26,00

**BAGENAS/Βαγενάς, Νίκος,** Το κάστρο της Αγίας Μαύρας = VAGENAS, Nikos, The Castle of Lefkas (S. Maura), 1300-1977, Αθήνα: ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΛΕΥΚΑΔΑΣ = PUBLIC LIBRARY OF LEFKAS, 2001, 246 pp., 92 pls [printed in 1000 copies; only one copy still available!] ISBN 960-7075-64-1 bzw. 960-85865-0-X EUR 126,00

**BAGISTAN, Tuncer,** Ottoman, Islamic and Islamized Monuments in Cyprus, translated from the Turkish and the Ottoman by Dr. Thomas A. Sinclair, K. T. Egitim Vakfi, Nicosia-Cyprus: Cyprus Turkish Education Foundation 2009, 648 pp. + 1 map ISBN 978-605-60464-0-7 EUR 67,00

**BALSAMAKE/Βαλσαμάκη, Ανθή,** Αγιογραφίες της βυζαντινής μονοπρόσωπης φορητής εικόνας [Heiligendarstellungen der byzantinischen tragbaren Ikonen], Αθήνα: ΕΡΓΑΝΗ:  
Α΄ ΜΕΡΟΣ: Καλλιτεχνικές κατασκευές 29 (2001), 32 pp. ISBN 960-7091-29-9  
Β΄ ΜΕΡΟΣ: Καλλιτεχνικές κατασκευές 31 (2002), 32 pp. ISBN 960-7091-31-0  
Γ΄ ΜΕΡΟΣ: Καλλιτεχνικές κατασκευές 33 (2004), 32 pp. ISBN 960-7091-33-7  
EUR 21,00

- BARBITSIOTES/Βαρβιτσιώτης, Ιωάννης Μ.,** Περιφερειακές Πινακοθήκες = Undiscovered Art: Regional Galleries in Greece. Προλογικό σημείωμα: Παναγιώτης Τέτσης, Μαρία Λαμπράκη-Πλάκα, Αθήνα: Μέλισσα, 2008, 168 pp. ISBN 978-960-204-285-4 EUR 58,00
- BARIANTZA/Βαριαντζά, Β.,** Η γέννηση μιας εικόνας. Οδηγός αγιογραφίας, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2001, 88 pp. [The Birth of the Icon. Guide of Icon Painting] ISBN 960-12-0958-1 EUR 19,00
- BENAKI MUSEUM:** A Guide to the Museum of Islamic Art, Athens 2006, 199 pp. [280 ill.] [also available in Greek] ISBN 960-8347-36-X EUR 29,00
- BINGOPOULOU/Βιγγοπούλου, Ιόλη (επιμ.),** Ήρωες και Ανώνυμοι, Αφανείς και Επώνυμοι στις παρυφές της Ιστορίας και της Τέχνης, Αθήνα: ΕΙΕ, 2006, 196 pp. [Heroen und Anonymi, Unscheinbare Schöpfer und VIPs am Rande der Geschichte und der Kunst] ISBN 960-7998-31-6 EUR 28,00
- BIRIS, Manos – KARDAMITSI-ADAMI, Maro,** Neoclassical Architecture in Greece, Athens: MELISSA 2004, 312 pp. ISBN 960-204-250-8 EUR 76,00
- BLACHOPOULOU/Βλαχοπούλου-Καράμπινα, Ελένη,** Εκκλησιαστικά χρυσοκέντητα άμφια βυζαντινού τύπου στον ελλαδικό χώρο (16<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.). Το εργαστήριο της Μονής Βαρλαάμ Μετεώρων [Φιλολογικός Ιστορικός Λογοτεχνικός Σύνδεσμος Τρικάλων, Κείμενα και Μελέται 14], Αθήνα: Εκδόσεις Μπατσιούλας, 2009, 430 pp. [p. 315-317 Summary: The Byzantine Tradition of Church Gold Embroidery in Greece (16<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> century). The Workshop of Barlaam Monastery in Meteora] ISBN 978-960-89374-8-2 EUR 34,00
- BOGIATZES/Βογιατζής, Σ.,** Συμβολή στην ιστορία της εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής της Κεντρικής Ελλάδας κατά τον 16<sup>ο</sup> αιώνα, Αθήνα: ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, 2000 [includes English Summary; A contribution to the history of church architecture in central Greece during the 16<sup>th</sup> c.] EUR 39,00
- BOULE TON ELLENON:** Το κτήριο της Βουλής των Ελλήνων. Συλλογικό έργο. Επιμέλεια: Μάρω Καρδαμίτση κ. Α. Φωτογράφιση: Ειρήνη Μανουσάκη,, Αθήνα: Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων, 2009, 272 pp. [Album: Das Gebäude des Parlaments der Griechen (enthält Baupläne des Gebäudes: vom Athener Palast zum Gebäude des Griechischen Parlaments)] ISBN 978-960-560-106-5 EUR 70,00
- BUONSANTI, Michele,** Candia Veneziana: Venetian Itineraries Through Crete. A Guide of the Historical Remains of the Venetian Domination. Translation: Stefano Pastorello, Ηράκλειο Κρήτης: ΜΥΣΤΗΣ, 2005, 244 pp. [Κατάλαογος με φωτογραφίες, πρωτότυπα

- σχέδια από την Cristina Cazzanello. Πίνακες απο το Cretae Regnum (1618) του Francesco Basilicata, η αναπαραγωγή έγινε με άδεια των Εκδόσεων ΜΙΚΡΟΣ ΝΑΥΤΙΛΟΣ]  
[also available in Greek ISBN 960-88534-9-4] ISBN 960-88534-5-1 EUR 29,00
- CASTLE, Steven**, Great Escapes. New Designs for Home Theatres by Theo Kalomirakis, Athens: KAPON EDITIONS, 2003, 204 pp. ISBN 960-7037-45-6 EUR 59, 00
- CHALEPA/Χαλεπά, Ελένη-Άννα**, Τα βυζαντινά μνημεία στη νεότερη Ελλάδα. Ιδεολογία και πρακτική των αποκαταστάσεων 1833-1939), Αθήνα: Εκδόσεις ΚΑΠΙΟΝ, 2012, 253 pp. [The Byzantine Monuments in Greece. Ideology and Praxis of the Restorations: 1833-1939)] (SBN 978-960-6878-38-1 EUR 39,40
- CHANDAΚΑ/Χανδακά, Σοφία**, Λατρείας τάματα = **Tokens of Worship**. Μετάφραση: Τάνια Κάντζιου. Φωτογράφιση: Μαρία Χουλάκη. Με κείμενα του Πλάτωνα Ριβέλλη, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2006, 166 pp. ISBN 960-8347-38-6 EUR 34,00
- CHARALAMPIDES/Χαραλαμπίδης, Α.**, Η Τέχνη του 20<sup>ου</sup> αιώνα (Σειρά), τόμοι I, II, III, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 1995, 1100 pp. (3 volumes) [The Art of the 20th cent.] ISBN 960-12-0378-8 EUR 152,00
- CHARALAMPIDES/Χαραλαμπίδης, Κωνσταντίνος Π.**, Πονήματα παλαιοχριστιανικής, βυζαντινής και μεταβυζαντινής τέχνης, Θεσσαλονίκη: ΕΚΔ. Π. ΠΟΥΡΝΑΡΑ, 2004, 1064 pp. [Studies on Early Christian, Byzantine and Postbyzantine Art] ISBN 960-242-285-8 EUR 56,00
- CHASSURA, Olympia**, Les peintures murales Byzantines des eglises de Longanikos-Laconia, Athenes 2002, 485 pp., 1-21 fig. in color, 22-118 b/w  
[pp. 333-374 Περίληψη: Οι βυζαντινές τοιχογραφίες των Εκκλησιών του Λογκάνικου στη Λακωνία; Diss. Paris 1991] ISBN 960-91806-04 EUR 45,00
- CHATZEDAKES/Χατζηδάκης, Μανόλης – Δρακοπούλου, Ευγενία**, Έλληνες ζωγράφοι μετά την Άλωση (1450-1830). Με Εισαγωγή στην Ιστορία της Ζωγραφικής της εποχής, [Griechische Maler nach dem Fall von Konstantinopel (1450-1830)]  
vol. I: Αβέρκιος-Ιωσήφ, Αθήνα: ΕΙΕ, 1987, 342 pp. + fig.  
vol. II: Καβαλλάρος-Ψαθόπουλος, Αθήνα: ΕΙΕ, 1997, 468 pp., 371 pls + fig. EUR 120,00
- CHRESTOU/Χρήστου, Χρύσανθος**, Ο μύθος του Προμηθέα και ο ζωγραφικός διάκοσμος της Ακαδημίας Αθηνών, Αθήνα: ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ, 2003, 187 pp.  
[The Myth of Prometheus and the Pictorial Decoration of the Academy of Athens – Der Prometheus-Mythos und die Ausschmückung der Athener Akademie der Wissenschaften durch Wandmalereien] EUR 29,00

- CHRISTOU, Chrisabthos – KANTHOU, Eleni, ΘΗΛΕΜΑΧΟΣ ΚΑΝΘΟΣ** (TELEMACHOS KANTHOS). Το Πορτρέτο ενός δημιουργού, Bank of Cyprus Cultural Foundation, Nicosia, 2005; two volumes  
vol. 1: 261 pp. (ISBN 9963-4282-2-3), vol 2: 381 pp. (ISBN 9963-4282-3-1)  
text in Greek EUR 139,00 (both volumes)
- COLONAS/Κολώνας, Βασίλης, Ιταλική Αρχιτεκτονική στα Δωδεκάνησα = COLONAS, Vassilis, Italian Architecture in the Dodecanese Islands (1912-1943). Φωτογραφίες = Photos Giorgos Yerolymbos, Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΛΚΟΣ, 2002, 208 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-8154-18-9 EUR 76,00**
- COLONAS, Vassilis, Greek Architects in the Ottoman Empire, 19th-20th Centuries.** Translation: Chris Markham, Athens: OLKOS 2005, 157 pp.  
ISBN 960-8154-44-8 [also available in Greek ISBN 960-8154-45-6] EUR 65,00
- CONTEMPORARY GREEK ARTISTS, Athens: MELISSA, s.a., 320 pp., 260 colour photos ISBN 960-204-4247-8 EUR 74,00**
- COOPER, Frederick A., Houses of the Morea = Σπίτια του Μορέα, Athens: MELISSA, 2004, 430 pp., 520 drawings ISBN 960-204-244-3 EUR 47,00**
- Da VINCI, Leonardo, Τα σημειωματάρια: Οι εφευρέσεις, τα σχέδια και οι θεωρίες μιας ιδιοφυΐας. Μετάφραση: Πάνος Τομαράς. Επιμέλεια: Έμμα Ντίκενς, Αθήνα: Μεταίχμιο, 1452-1519. 2009, 243 pp. [Original: The Da Vinci Notebooks] ISBN 978-960-455-564-2 EUR 19,00**
- DELORD, Philippe, Cyprus in the footsteps of Louis-Francois Cassas. Text by Christine Demillier, Nicosia: Gallimard/Hathor, 2004, 125 pp. ISBN 9963-9019-0-5 EUR 65,00**
- DEMETRAKOPOULOU/Δημητρακοπούλου-Μούτσικα, Πολυξένη, Ο ζωγραφικός διάκοσμος του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου στο Άλατρο. Συμβολή στη μελέτη της εντοίχιας ζωγραφικής της Λευκάδας κατά τον 17<sup>ο</sup> αιώνα [pp. 223-225 Summary: Polixeni Dimitrakopoulou, The Wall-paintings of the Church of Hagios Ioannis Prodromos at Alatro. Contribution in the Study of Wallpaintings of Leucas of the 17<sup>th</sup> Century, Αθήνα: Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, 2010, 228 pp. ISBN 978-960-7498-50-2 EUR 28,00**
- DIONYSIOS/Διονύσιος ο εκ Φουρνά, Ερμηνεία της ζωγραφικής τέχνης, Θεσσαλονίκη: ANT. ΣΤΑΜΟΥΛΗΣ, 2003, 416 pp. [Hermeneia (Handbook) of Painting – Hermeneia (Handbuch) der Malereikunst] ISBN 960-8353-07-6 EUR 36,00**
- DIONYSIOS O EK FURNA/Διονυσίου του εκ Φουρνά, Ερμηνεία της ζωγραφικής τέχνης [Commentary of Painting]. Επιμέλεια έκδοσης: Κώστας Αργύρης, Άγιον Όρος: ερμηνεία εκδόσεις & χώρος τέχνης, 2007, 336 pp. ISBN 978-960-89864-0-4 EUR 59,00**

- DOMETIOS/Δομέτιος Μοναχός**, Οδοιπορικό στις αγιογραφημένες Εκκλησίες της Κύπρου, Κύπρος: Α΄ Έκδοση 2005 [επανεκτύπωση: Φεβρουάριος 2007], 239 pp. [Strolling though the painted churches of Cyprus] ISBN 9963851215 EUR 26,00
- DOULGERIDES/Δουλγερίδης, Μιχάλης**, Έλληνες ζωγράφοι στο βάθος του χρόνου (απαρχές των Ελληνιστικών χρόνων – τέλος 18<sup>ου</sup> αιώνα), Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΗΝΕΚΕΣ, 2005, 232 pp. [Greek Painters in the Depth of Time (Beginning of Hellenistic Times – End of 18th C. )] ISBN 960-88233-0-7 EUR 49,00
- DRAKOPOULOU, Eugenia**, Αναλυτικοί πίνακες των Ελλήνων ζωγράφων και των έργων τους (1450-1850), Αθήνα: ΕΙΕ 2008, 404 pp. ISBN 978-960-7916-77-8 [Analytic Directory of Greek Painters and their Works (1450-1850)] EUR 19,00
- ECO, Umberto**, Τέχνη και κάλλος στην αισθητική του Μεσαίωνα. Μετάφραση: Ε. Καλλιφατίδη, 2<sup>η</sup> έκδοση, Αθήνα: ΓΝΩΣΗ, 1994, 257 pp. [Original: Arte e bellezza nell'estetica medievale] ISBN 960-235-508-5 EUR 19,00
- EIKONES/Εικόνες της Κρητικής Τέχνης** (Από τον Χάνδακα ως την Μόσχα και την Αγία Πετρούπολη). Εισαγωγή: Μανόλης Χατζηδάκης. Επιστημονική επιμέλεια: Μανόλης Μπορμπουδάκης, Ηράκλειον: ΒΙΚΕΛΑΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2004, 589 pp. ISBN 960-7970-15-2 [Icons of Cretan art (From Herakleion to Moscow and St. Petersburg)] EUR 79, 00
- EPEIROS, THESSALIA, MAKEDONIA/Ήπειρος, Θεσσαλία, Μακεδονία**, Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2007, 396 pp. [Album: Byzantine churches, mosques, mansions, public buildings] ISBN 960-8347-61-0 & ISBN-13 978-960-8347-61-8 EUR 57,00
- FATOUROU-HESYCHAKIS, Kanto – HESYCHAKIS, Minos**, Cretan Sources of Theotocopoulos' (El Greco's) Humanism, Athens: NATIONAL BANK OF GREECE CULTURE FOUNDATION, 2004, 97 pp. ISBN 960-250-261-4 EUR 29,00
- FERNANTO/Φερνάντο Μαρίας**, Ο Γκρέκο και η τέχνη της εποχής του. Εισαγωγή: Νίκος Χατζηνικολάου, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΗΤΗΣ, 2001, 204 pp. [El Greco and the art of his time] EUR 23,00
- FESSA-EMMANOUEL/Φέσσα-Εμμανουήλ, Ελένη**, 12 Έλληνες Αρχιτέκτονες του Μεσοπολέμου = Twelve Greek Architects of the Interwar Period. Καλλιτεχνική επιμέλεια: Βάσω Αβραμοπούλου. Μετάφραση στα Αγγλικά: Τζούντυ Γιαννακοπούλου. Επιμέλεια: Βίκτωρ Αθανασιάδης, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΗΤΗΣ, 2005, 337 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-524-209-5 EUR 67,00

- FIROS, Belinda**, Vasarely = Vasarely: L'oeil absolu = Vasarely: The Absolute Eye: To απόλυτο μάτι. Μετάφραση: Tristan Cormier, Αθήνα: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΕΝΔΥΣΕΙΣ [trilingual: English-French-Greek]  
vol. 1(2006), 152 pp. ISBN 960-88876-0-7 EUR 29,00  
vol. 2(2006), 152 pp. ISBN 960-88876-1-5 EUR 29,00  
vol. 3(2006), 152 pp. ISBN 960-88876-2-3 EUR 29,00
- GALAVARIS, George**, Holy Monastery of Iveron: Illustrated Manuscripts, MOUNT ATHOS 2002, 130 pp. ISBN 960-86086-5-1
- GARIDES/Γαρίδης, Μίλτος**, Μεταβυζαντινή ζωγραφική (1450-1600): Η εντοίχια ζωγραφική μετά την πτώση του βυζαντίου στον ορθόδοξο κόσμο και στις χώρες υπό ξένη κυριαρχία, μετάφραση Αγγελική Γαρίδη, Αθήνα: Σπανός Βιβλιοφιλία, 2007, 686 pp. [Original: Peinture murale dans le monde orthodoxe après la chute de Byzance (1450-1600) et dans les pays sous domination étrangère] ISBN 978-960-262-071-7 EUR 99,00
- GATOPOULOU, Eugenia**, Patra: Old Houses, buildings and monuments = Πάτρα. Παλαιά σπίτια, κτίσματα και μνημεία, Αθήνα: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ, 2004, 109 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-05-1162-4 EUR 59, 00
- GEORGOPOULOU-VERRA, Myrto e.a. (academic editor)**, Byzantine and Post-Byzantine Monasteries of Achaia. English Translation by David Hardy. Under the Aegis of the European Capital of Cultural "Patras 2006", Athens 2006, 213 pp. ISBN 960-88927-8-3 EUR 35,00
- GEORGOULA, Electra (general editor)**, Greek Jewellery from the Benaki Museum Collections, Benaki Museum, Athens: ADAM EDITIONS, 1999, 521 pp. ISBN 960-500-314-7 EUR 110,00
- GEORGOSOPOULOS, Costas – LYDAKIS, Stélios**, The Greece of Paris Prekas. Translation from Greek Original: Geoffrey Cox, Αθήνα: Μίλητος, 2011, 204 pp. ISBN 978-960-464-279-3 EUR 69,00
- GEORGOULA, Electra (ed.)**, Greek Treasures from the Benaki Museum in Athens. Powerhouse Publishing Part of the Powerhouse Museum in Association with Benaki Museum, 2005, 264 pp. ISBN 960-86317-113-4 EUR 69,00
- GEREKOS/Γκερέκος, Ιωάννης Π.**, Εικόνες της Τήνου. Φωτογράφιση: Ιωάννης Π. Γκερέκος, Χάρης Β. Λάσκαρης, Αθήνα: Πανελλήνιον Ιερόν Ίδρυμα Ευαγγελισμός Τήνου, 2008, 422 pp. [Icons of Tenos] ISBN 978-960-87044-2-8 EUR 70,00
- GIOLES/Γκιολές, Νικόλαος**, Οι τοιχογραφίες του Καθολικού της Μονής Διονυσίου στο Άγιο Όρος [Τετράδια Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Αρ. 9], Αθήνα 2009, 195 pp.

+ 83 fig. [The Wallpaintings of the Katholikon of the Dionysiou Monastery on Mount Athos] EUR 42,00

**GOTSES/Γκότσης, Χρ.**, Ο μυστικός κόσμος των βυζαντινών εικόνων [The Mystical World of Byzantine Icons], Αθήνα: ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ:

vol. 1: 160 pp. ISBN 960-315-213-7

vol. 2: 252 pp. ISBN 960-315-214-5

vol. 3: 224 pp. ISBN 960-315-438-5

vol. 4: 240 pp. ISBN 960-315-480-6

EUR 16, 00 each volume

**GOULAKE-BOUTYRA/Γουλάκη-Βουτυρά, Αλεξάνδρα – Βουτυράς, Μ.**, Η αρχαία ελληνική τέχνη και η ακτινοβολία της. Επιμέλεια: Δ. Ν. Μαρωνίτης [Αρχαιογνωσία και Αρχαιογλωσσία στη Μέση Εκπαίδευση 7], Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, 2011, 444 pp. [Ancient Greek Art and its Transmission] ISBN 978-960-231-147-9 EUR 54,00

**GOULAKE/Γουλάκη-Βουτυρά, Αλεξ.** – **Καραδέδου, Γεώργιος**, Μαρμάρινα τέμπλα της Άνδρου, Άνδρος: ΚΑΪΡΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ 2001, 292 pp. [Greek with English Summary: Marble Church Temples of Andros] ISBN 960-7709-14-4 EUR 78,00

**GOULAKE/Γουλάκη-Βουτυρά, Αλεξάνδρα – Καραδέδος, Γιώργος**, Χίος, Λέσβος και η εκκλησιαστική γλυπτική στο Αιγαίο, 16<sup>ος</sup>-20<sup>ος</sup> αιώνας. Φωτογράφιση: Ηλίας Ηλιάδης, Θεσσαλονίκη: Μέθεξις, 2011, 502 pp. ISBN 978-960-6796-20-3 EUR 60,00

**GOULOULES/Γουλούλης, Σταύρος Γ.**, ‘Ρίζα Ιεσσαί’. Ο σύνθετος εικονογραφικός τύπος (13<sup>ος</sup>-18<sup>ος</sup> αι.). Γένεση, ερμηνεία και εξέλιξη ενός δυναστικού μύθου [Βυζαντινά Κείμενα και Μελέται 45], Θεσσαλονίκη: Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, 2007, XXVIII + 476 pp. + 28 pls. [pp. 457-460: ‘Tree of Jesse’: The complex historiated type (13<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> century). Genesis, Interpretation and Evolution of Dynastic Myth] EUR 46,00

**GOUNARES/Γούναρης, Γεώργιος**, Εικόνες της Μονής Λειμώνος Λέσβου, Θεσσαλονίκη: KENTPON BYZANTINON EPEYNON, UNIVERSITY STUDIO PRESS, 1999 [Ikonen des Leimon-Kloster auf Lesbos] EUR 45,00

**GRATZIOU/Ολγα Γκράτζιου (επιστημονική επιμέλεια)**, Γλυπτική και Λιθοξοϊκή στη Λατινική Ανατολή, 13<sup>ος</sup>-17<sup>ος</sup> αιώνας, Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2007, 262 pp. [Glyptics and Woodcarving in the Latin East, 13th-17th century] ISBN 978-960-524-242-8 EUR 42,00

**[EI GRECO]: SIATOPOULOS/Σιατόπουλος, Δημήτρης**, Ελ Γκρέκο ο ζωγράφος του Θεού. Η ζωή του σαν μυθιστόρημα, Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη, 2007, 441 pp.



- [Επανεκδοση: «Παράδοση» 1977, «Πανεξίς» 1987. Πρόλογος: Γιάννης Σμαραγδής] ISBN 960-03-4541-4 & ISBN-13 978-960-03-4541-4 [El Greco the painter of God] EUR 28,00
- GRATZIOU, Olga (ed.)**, Γλυπτική και λιθοξοϊκή στη Λατινική Ανατολή, Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2007, 264 pp. [Οι μελέτες που δημοσιεύονται εδώ παρουσιάστηκαν πρώτη φορά στο Συμπόσιο «Η Γλυπτική στη Λατινοκρατούμενη Ανατολή, 13<sup>ος</sup>-17<sup>ος</sup> αιώνας», το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Ρέθυμνο, στο Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών, από τις 4 έως τις 6 Οκτωβρίου 2002. [Proceedings of a Conference on sculpture and stone working in the „Latin East“ from the 13<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> c. The papers deal with sculpture in Crete, Peloponnesos, Chios und Rodes. Contributions Greek with English summaries] ISBN 960-524-242-7 & ISBN-13 978-960-524-242-8 EUR 39,00
- GREGORAKES/Γρηγοράκης, Νίκος**, Δύο αιώνες νεοελληνικής χαρακτικής. Συλλογή Γιάννη Παπακωνσταντίνου, Αθήνα: ΓΚΟΒΟΣΤΗΣ, 2004, 224 pp. ISBN 960-270-976-6 EUR 49,00
- HEIDRICH, E.**, Alt-Niederländische Malerei: 200 Nachbildungen mit geschichtlicher Einführungen und Erläuterungen (Die Kunst in Bildern), Jena: Eugen Dietrichs, 1910, 277 pp., 200 fig. EUR 23,00
- HELLAS**, 5000 years of History: Gravures, Athens: GRAPHIDA, 2004  
Bibliophile edition with 48 rare gravures of the 17<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> century; Introduction [bilingual: English-Greek] EUR 400, 00
- HOLY BISHOPRIC MORPHOU**: 2000 Years of Art and Holiness, BANK OF CYPRUS CULTURE FOPUNDATION, HOLY BISHOPRICOF MORPHOU, Nicosia 2002, 503 pp. ISBN 9963-42-806-1 EUR 98,00
- ICONS by the Hand of Angelos**: The Painting Method of a Fifteenth-Century Cretan Painter = Εικόνες με την υπογραφή “Χείρ Αγγέλου”. Η τεχνική ενός Κρητικού ζωγράφου του 15<sup>ου</sup> αιώνα. Επιμέλεια: Καλυψώ Μιλάνου κ.ά. Μετάφραση: Valeria Nunn, Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2008, 185 pp. ISBN 978-960-476-016-9 EUR 28,00
- IMAGINE Design by Ikonomidis**, Thessaloniki: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2001, 176 pp. ISBN 960-12-0957-3 EUR 45,00
- IOANNIDES/Ιωαννίδης, Κώστας-Καραμπά, Ελπίδα**: Κώστας Μπασάνος = Kostas Bassanos: Nowhere. Έργα Κώστας Μπασάνος [Κατάλογος της Έκθεσης, Αθήνα: Futura, 2009, 64 pp. ISBN 978-960-6654-88-6 EUR 18,00
- JAKOVIDIS, Ch.**, Patmos: Griechische traditionelle Architektur, Athen: Melissa, 1990, 40 pp., 65 fig. EUR 9,00

- KADAS, S.**, Der Berg Athos. Illustrierter Führer der Klöster. Geschichte und Schätze, Athen: EKDOTIKE ATHENON, 1993, 200 pp., 1 map EUR 18,00
- KALLIGAS/Καλλιγάς, Αλέξανδρος – Καλλιγά Χάρις Α.**, Μονεμβασία: Ξαναγράφοντας σε παλίμψηστα, Αθήνα: ΠΟΤΑΜΟΣ, 2006, 406 [Architectural Portrait of Monembasia (Presentation of 83 Historical Houses; 1000 pls + CD-ROM)] ISBN 960-8350-54-9 & ISBN-13-978-960-8350-54-0 EUR 85,00
- KAPETANIDES/Καπετανίδης, Νίκος**, Χρώματα ζωγραφικής και Αρχιτεκτονικής, Θεσσαλονίκη: ΖΗΤΗ, 2005, 304 pp. ISBN 960-431-962-0 [Colours of Painting and Architecture] EUR 34,00
- KAPSALES/Καψάλης, Διονύσης (επιμ.)**, Γιάννης Μόραλης: Σχέδια, 1934-1994. Κείμενα: Διονύσης Καψάλης, Πέγκυ Ζουμπουλάκη, Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2008, 307 pp. [Giannes Morales. Sketches, 1934-1994] ISBN 978-960-250-406-2 EUR 79,00
- KARAMANOU/Καραμάνου, Α.**, Μουσείο Ασιατικής Τέχνης στην Κέρκυρα, Αθήνα: ΤΑΠΑ, 2005, 94 pp., 124 fig. [Museum of Asiatic Art at Corfu] EUR 19,00
- KARDAMITSE/Καρδαμίτση-Αδάμ, Μαρώ**, Ανάκτορα στην Ελλάδα. Φωτογραφίες: Γιώργης Γερόλυμος, Αθήνα: Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, Εκδοτικός Οίκος Μέλισσα, 2009, 272 pp. [Paläste in Griechenland] ISBN 978-960-204-2830 EUR 99,00
- KARYDES/Καρύδης, Σπύρος Χρ.**, Αστικός χώρος και τα ιερά. Η περίπτωση της Κέρκυρας τον 16<sup>ο</sup> αιώνα, Αθήνα 2007, 333 pp., 6 pls., 1 folded pls. [pp. 319-320: RIASSUNTO: Spyros Karydis, Lo spazio urbano ed I luochi sacri. Il caso della citta di Corfu nel sedicesimo secolo, Atene 2007 ] ISBN 978-960-631-784-2 EUR 38,00
- KAZAMIA/Καζαμία-Τσέρνου, Μαρία Ι.**, Ιστορώντας τη Δέηση στις βυζαντινές Εκκλησίες της Ελλάδος, Θεσσαλονίκη: ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ, 2003, 416 pp. [Painting the Deesis in the Byzantine Churches of Greece] ISBN 960-242-284-X EUR 34,00
- [KLASSIZISMUS-ROMANTIK]: Συλλογικό έργο:** Νεοκλασικισμός και Ρομαντισμός: Αρχιτεκτονική, Γλυπτική, Ζωγραφική, Σχέδιο, 1750-1848. Μετάφραση: Μαίρη Σιτμάκη. Επιμέλεια: Rolf Toman, Αθήνα: Ελευθερουδάκης, 2008, 520 pp. [Original: Klassizismus und Romantik, Köln 2000] ISBN 978-3-8331-4961-0 EUR 29,00
- KOKKOU/Κόκκου, Αγγελική – Κουμβακάλη, Μυρτώ:** Γιώργος Μανουσάκης, Αθήνα: ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, 2005, 405 pp. [Giorgos Manousakes (Painting)] ISBN 960-7059-16-6 EUR 79,00
- KOLONAS/Κολώνας, Βασίλης**, Ιταλική Αρχιτεκτονική στα Δωδεκάνησα = COLONAS, Vassilis, Italian Architecture in the Dodecanese Islands (1912-1943). Φωτογραφίες =

- Photos: Giorgos Yerolymbos, Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΛΚΟΣ, 2002, 208 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-8154-18-9 EUR 76,00
- KONSTANTINOU/Κωνσταντίνου, Φανή**, Έγχρωμη Nelly's: Οι διαφημιστικές φωτογραφίες στα χρόνια της Αμερικής. Φωτογράφιση Nelly's. Κείμενα: Φανή Κωνσταντίνου, Νίκος Δήμου, Αθήνα: ΤΣΑΓΚΑΡΟΥΣΙΑΝΟΣ, 2005, 123 pp. [Color Photos of Nelly: The advertising photos in the years in America] ISBN 960-88488-3-0 EUR 54,00
- KONSTANTOUBE/Κωνσταντούδη-Κιτρομηλίδου, Μαρία**, Οι ναοί της Παναγίας Ποδύθου και της Θεοτόκου (ή του Αρχαγγέλου) στη Γαλάτα, Λευκωσία: Πολιτιστικό Ίδρυμα Κύπρου, Ιερά Μητρόπολις Μόρφου, 2005, 90 pp. [The Churches of the Virgin Podithou and of the Theotokos (or the Archangel) at Galata (Cyprus)] ISBN 9963-42-841-X [also available in English (ISBN 978-9963-42-842-7) and German (ISBN 978-9963-42-843-4)] EUR 11,00
- KORDES/Κόρδης, Γιώργος**, Η ζωγραφική ως τρόπος. Τέσσερα κείμενα για τον χαρακτήρα της καθ' ημάς ζωγραφικής, Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ, 2005 119 pp. [Die Malerei als Art. Vier Texte über den Charakter unserer Malerei] ISBN 960-527-310-1 EUR 16,00
- KORNIOTIS, George Michael**, Naïve Artist, 1912-1990, Lefkara Municipality, Nicosia 2004, 99 pp. ISBN 9963-8947-0-4 EUR 43,00
- KORRE/Κορρέ-Ζωγράφου, Κατερίνα**, Τα κεραμικά Ιζνίκ της Μονής Παναχράντου Άνδρου, ΚΑΪΡΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, 2004, 156 pp. [The Iznik Ceramics of the Monastery of Panachrantou/Andros] ISBN 960-7709-19-5 EUR 53,00
- KOTIDES/Κωτίδης, Α.**, Τριανταφυλλίδης. Ένα άλλο Τριάντα στη Ζωγραφική, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2002, 384 pp. [Triantaphyllides. Eine andere Malerei in den dreißiger Jahren] EUR 65,00
- KOTSIPOULOS/A. M. Κωτσιόπουλος και Συνεργάτες Αρχιτέκτονες**, Μια διαδρομή στα όρια του μοντέρνου = A. M. Kotsiopoulos and Partners Architects. A Journey to the Limits of Modernism. Επιμέλεια: Αντρέας Γιακουμακάτος, Θεσσαλονίκη: Κτίριο, 2011, 192 pp. ISBN 978-960-6803-11-6 EUR 44,00
- KOUKIARES/Κουκιάρης, Σίλας (Αρχιμανδρίτης)**, Τα θαύματα-εμφανίσεις των αγγέλων και αρχαγγέλων στη μεταβυζαντινή τέχνη, Αθήνα: ΑΚΡΙΤΑΣ, 2006, 285 pp., 133 fig. [Miraculous appearance of angels and archangels in postbyzantine art – Die Wunder-Erscheinungen der Engel und Erzengel in der postbyzantinischen Kunst] ISBN 960-328-261-8 EUR 38,00

- KOURELAROU/Κουρελάρου, Βικέντιος**, Η ιστορία του ελληνικού ναού του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Βουκουρέστι = Istoria Bisericii Grecesti Buna Vestire din Bucuresti, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2005, 51 pp. ISBN 960-12-1447-X EUR 9,00
- KOURELAROU/Κουρελάρου, Βικέντιος**, Η ιστορία του ελληνικού ναού του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στη Βραΐλα = Istoria Bisericii Grecesti Buna Vestire din Brăila, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2005, 47 pp. ISBN 960-12-1448-8 EUR 9,00
- KOURELAROU/Κουρελάρου, Βικέντιος**, Η ιστορία του ελληνικού ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στο Γαλατά = Istoria Bisericii Grecesti Schimbarea la Fat din Galati, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2005, 47 pp. ISBN 960-12-1449-6 EUR 9,00
- KYRIAKE/Κυριάκη, Σίσσυ**, Η Έπαυλη Mon Repos στην Κέρκυρα, Αθήνα: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,ΤΑΠΙΑ, 2006, 149 pp., 69 pls [Summary: The Mon Repos Villa on Corfu] ISBN 960-214-496-3 EUR 33,00
- LAMPRAKE/Λαμπράκη-Πλάκα, Μαρίνα (επιμ.)**, Έργα Τέχνης από τη Συλλογή της Βουλής των Ελλήνων, Αθήνα: Βουλή των Ελλήνων, 2000, 269 pp. [Works of Art from the Collection of the Greek Parliament] English ed. ISBN 960-560-061-7 Greek ed. ISBN 960-560-060-9 EUR 50,00
- LAZAREV, Viktor**, Ρωσικές βυζαντινές εικόνες. Μετάφραση: Γ. Κουσουνέλου, Αθήνα: ΚΑΡΑΚΩΤΣΟΓΛΟΥ, 2006, 400 pp. [Russian Byzantine Icons] ISBN 960-6611-16-7 EUR 98,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα**, Διδακτική της ιστορίας της εύρεσης του Τιμίου Σταυρού εικονογραφικά στο ενιαίο τρίπτυχο Ανατολικής και Δυτικής Τέχνης του Stavelot, Αθήνα: 2007, 61 pp. [Iconographic Didactic of the Story of the Finding of the True Cross in the Triptych of Eastern and Western Art of Stavelot] ISBN 978-960-88769-8-9 EUR 14,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα**, Το Δωδεκάορτο σε κειμήλια βενετοβυζαντινής μικροτεχνίας στις Μονές Αγίου Παύλου και Χιλανδαρίου Αγίου Όρους, Αθήνα 2007, 183 pp. [The Dodekaorton on Treasures of veneto-byzantine Minor Art in the Monasteries of Hagios Paulos und Chilandar on the Holy Mountain] EUR 19,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα**, Η σώφρων Σωσάνα και οι ακόλαστοι πρεσβύτεροι εικονογραφικά, Αθήνα 2007, 346 pp. [Iconography of Susanna and the Lusty Elders] ISBN 978-960-88769-7-2 EUR 29,00

- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα,** Η εικονογραφία του Ασώτου στην Ανατολική και Δυτική Τέχνη. Διδακτική της προβολής μέσω της Τέχνης, Αθήνα 2007, 526 pp. [The Iconography of the Lost Son in Eastern and Western Art] ISBN 978-960-88769-6-5 EUR 39,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα,** Η Σχολή του Αγίου Ρόκκου της Βενετίας. Μουσειοδιδασκτική Μελέτη, Αθήνα 2004, 300 pp., 106 fig. [The Scuola Grande di San Rocco in Venice. A Museological Study] ISBN 960-630-047-1 EUR 35,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα,** Η συμβολή της βυζαντινής τέχνης στο πέρασμα από το Μεσαίωνα στην Αναγέννηση. Το παράδειγμα του Giotto di Bondone, Αθήνα 2005, 70 pp. [The Contribution of Byzantine Art to the Transition from the Middle Ages to Renaissance. The Example of Giotto di Bondone] ISBN 960-630-563-5 EUR 13,00
- LIANTINE/Λιαντίνη, Διοτίμα,** Ο Αδάμ και η Εύα του Dürer. Η ενέργεια και η έκφραση του ανθρωπίνου σώματος εικονογραφικά, Αθήνα 2005, 158 pp. [Adam and Eva of Dürer. The Energy and the Expression of the Human Body Iconographically] ISBN 960-630-454-X EUR 19,00
- LOUDOBIKOS/Λουδοβίκος, Κώστας,** Περί εικονογραφικής ιεραρχίας, Αθήνα: ΔΟΜΟΣ, 2004, 286 pp. [On iconographical hierarchy] ISBN 960-353-116-2 EUR 24,00
- LOUKIANOS, Yiannis,** The House with Mosaics on Ios Island. Technique for Floor Renovation = Γιάννης Λουκιανός, Το σπίτι με τα ψηφιδωτά στην Ίο. Τεχνική μιας ανακαίνισης δαπέδων, Αθήνα: ΒΟΤΣΑΛΟ/VOTSALO, 2006, 79 pp. ISBN 960-91180-4-6 [bilingual: English-Greek] EUR 22,00
- LOUKIANOS/Λουκιανός, Γιάννης,** Η τέχνη του ψηφιδωτού και η τεχνική του, Αθήνα: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΟΤΣΑΛΟ, 2002, 160 pp. [The Art of Mosaic and its Technique – Die Kunst des Mosaiks und seine Technik] ISBN 960-91180-1-1 EUR 49,00
- LYDAKES/Λυδάκης, Στέλιος,** Αρχαία ελληνική ζωγραφική και οι απηχήσεις της στους νεότερους χρόνους, Αθήνα: ΜΕΛΙΣΣΑ, 2002, 319 pp. [Altgriechische Malerei und ihre Resonanz in der Neuzeit] EUR 79,00
- LYDAKIS, Stelios/Λυδάκης, Στέλιος:** Karavousis Painting = Καραβούζης ζωγραφική, Athens: MELISSA, 165 pp., 101 paintings ISBN 960-204-269-9 [bilingual: English-Greek] EUR 56,00
- LYDAKIS, St.,** Les Painters Naifs Grecs, Athènes: MELISSA, 260 pp., 285 colour fig. ISBN 960-7988177 EUR 58,00
- LYDAKIS, St.,** Ioanna Mitsea-Malamou, Painting, Athens: MELISSA, 122 pp., 122 colour and 7 b/w photographs. [bilingual: English-Greek] EUR 44,00

- MANTOPOULOU/Μαντοπούλου, Θάλεια et al.**, Ο πατριαρχικός ναός του Αγίου Γεωργίου. Η ιστορία, η αρχιτεκτονική και οι εικόνες του = The Patriarchal Church of Saint George. Architecture. History, Icons, Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Κυριακίδη, 2013, 344 pp. [Bilingual: English, Greek] ISBN 978-618-80941-0-9 EUR 30,00 [Contents – Περιεχόμενα – Inhaltsverzeichnis](#)
- MARGARITES/Μαργαρίτης, Ιωάννης (φωτογραφίες)**, Το χαμόγελο της Αριάδνης. Κείμενα: Δ. Βενιέρης, Ι. Καμπανέλης, Ν. Κεφαλληνιάδης, Α. Λαμπράκη, Ι. Μαργαρίτης, Χ. Μπαλτογιάννης, Χ. Ντούμας, Β. J. Slot, Αθήνα: ΕΡΜΗΣ, 2005, 117 pp. + 18 Ansichtskarten [The Smile of Ariadne; photographic album of ancient, byzantine and postbyzantine monuments of Naxos] EUR 19,00
- MAROULINA/Μαρουλίνα:** Μία πρωτοπόρος του ελληνικού κοσμήματος: Σοφία Θανοπούλου (1908-1997). Επιμέλεια: Μαρία Διαμάντη, Πολυξένη Πολίτη. Φωτογράφιση: Λεωνίδα Κουργιαντάκης, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2005, 304 pp. [Sophia Thanopoulou (1908-1997) eine Pionierin des griechischen Schmucks] ISBN 960-8347-27-0 EUR 59,00
- MATHIOPOULOS/Μαθιόπουλος, Ευγένιος Δ., C. Parthenis = Κ. Παρθένης:** Η ζωή και το έργο του Κωστή Παρθένη. Ζωγραφική: Κωστής Παρθένης, Αθήνα: Εκδοτική Κ. Αδάμ, 2008, 447 pp. [Life and Work of Kostas Parthenis] ISBN 978-960-6689-40-6 EUR 78,00
- MATTHIOPOULOS/Ματθιόπουλος, Ευγένιος Δ. – ΜΙΤΑ, J.,** Η ζωή και το έργο του Γιάννη Μηταράκη, 1897-1963. Ζωγραφική: Γιάννης Μηταράκης. Επιμέλεια: Ευγένιος Δ. Ματθιόπουλος. Φωτογράφιση: Βασίλης Τσώνης, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2006, 396 pp. [Life and work of Giannes Metarake, 1897-1963] ISBN 960-8347-40-8 EUR 97,00
- MAUROPOULOU/Μαυροπούλου-Τσιούμη, Χρυσούλα, Γαλάβαρης, Γιώργος (eds.),** Ιερά Μονή Σταυρονικήτα. Εικονογραφημένα χειρόγραφα. Από τον 10<sup>ο</sup> έως τον 17<sup>ο</sup> αι. = Holy Monastery Stauronikita. Illustrated Manuscripts: From 10<sup>th</sup> to 17<sup>th</sup> Century, Φωτογράφιση: Παντελής Μαγουλάς, Άγιον Όρος: Ιερά Μονή Σταυρονικήτα ISBN 978-960-86507-3-2 (set):
- vol. 1 (2008), 175 pp. ISBN 978-960-86507-4-9
- vol. 2 (2007), 349 pp. ISBN 978-960-86507-3-2
- EUR 98,00
- MERANTZAS/Μεράντζας, Χρήστος,** Η εικονογράφηση των Αίνων στη μεταβυζαντινή μνημειακή ζωγραφική του ελλαδικού χώρου, 16<sup>ο</sup>-18<sup>ο</sup> αι., Ιωάννινα: ΟΛΚΟΣ, 2005, 395 pp. [The Illustration of the Ainoi in Postbyzantine Monumental Painting in the Greek Realm] EUR 29,00

- MERANTZAS/Μεράντζας, Χρήστος Δ.,** Οι πολιτισμικές συνιστώσες του «τόπου της αγιότητας». Η συλλογή εικόνων της Μονής Βυλίζας Ματσουκίου, Επιμ. Έκδοσης: Σμίλη –Χρήστος Κουτσιάνης, Μοναστηριακή Επιτροπή Ι. Μ. Βύλιζας [The Icons-Collection of the Monastery of Byliza Matsoukiou], Δήμος Β. Τζουμέρκων, 2012, 166 pp. + 60 fig. ISBN 978-960-99849-04 EUR 29,00
- MICHEL DE GRECE/Μιχαήλ, Πρίγκηπας της Ελλάδος,** Works of Art by Marina Karella. Essays: Michel de Grèce, Vincent Katz, Angelos Delivorias, Αθήνα: ΦΕΡΕΝΙΚΗ, 2005, 289 pp. ISBN 960-7952-39-1 EUR 130,00
- MOUNTOURE/Μουντούρη, Ειρήνη κ.ά.,** Νικόλαος Τομπάζης. Ελλάδα, Ινδίες 1894-1986. = Nikolaos Tombazis, India, Greece, 1894-1986. Μετάφραση: Δάφνη Καψαμπέλη, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2005, 286 pp. [bilingual: Greek-French] ISBN 960-8347-24-6 EUR 59,00
- MOUTSOPOULOS/Μουτσόπουλος, Θανάσης,** Εικαστικό πανόραμα στην Ελλάδα 2006 = Visual Arts in Greece 2006: Crossing the Borders Heather Κουρή, Βίκυ Πολίτη, Αθήνα: ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, 2006, 298 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-87456-9-1 EUR 39,00
- MOUTSOPOULOS/Μουτσόπουλος, Νίκος Β.,** Βυζαντινά και Οθωμανικά, Θεσσαλονίκη: ΝΗΣΙΔΕΣ, 2005, 311 pp. [On Byzantine and Ottoman Issues] ISBN 960-8263-42-5 EUR 26,00
- MOUTSOPOULOS/Μουτσόπουλος, Ν. Κ.,** Εκκλησίες του Νομού Φλώρινας (Βυζαντινά και Μεταβυζαντινά Μνημεία της Μακεδονίας), Θεσσαλονίκη: ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ, 2003, 334 pp. [Churches of the Prefecture of Florina – Kirchen des Regierungsbezirks von Florina] ISBN 960-239-627-X EUR 92,00
- MPAROUTAS/Μπαρούτας, Κώστας,** Οι ναοί των Ελλήνων μεταναστών: Ιστορία και Τέχνη, Αθήνα: ΚΑΡΑΚΩΤΣΟΓΛΟΥ, 2006, 327 pp. [Churches of the Greek Migrants: History and Art – Die Kirchen der Griechen in der Emigration: Geschichte und Kunst] ISBN 960-88856-0-4 EUR 79,00
- MPIRES/Μπίρες, Μάνος – Καρδαμίτσα-Αδάμη, Μάρω,** Νεοκλασική Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, Αθήνα: ΜΕΛΙΣΣΑ, 2001, 312 pp. [Neoclassical Architecture in Greece] EUR 73,00
- MPOLES/Μπόλης, Γιάννης – Παυλόπουλος, Δημήτρης,** Ελληνική χαρακτηριστική 1843-1915. Ιστορία, λεξικό χαρακτών, Αθήνα: Εκδόσεις D Vinci, 2012, 254 pp. ISBN 978-960-9732-01-7 EUR 30,00

- MUSÉE MAGNIN:** Peintures et dessins de l'École française, Dijon 1938, 243 pp. EUR 19,00
- NELLYS** πρόσωπα της Κρήτης, Ρέθυμνο: ΜΙΤΟΣ, 2005, 109 pp. [NELLYS' Faces of Crete] EUR 39,00
- NYSIROS:** History and Architecture of an Aegean Island. Richard Economakis Professor of Architecture. Cornelis de Vries, Photographer, Athens: MELISSA, 200 pp., 379 colour and 191 b/w photographs, 23 drawings ISBN 960-204232X EUR 56,00
- [PAINTING]:** Σημαντικοί σταθμοί νεοελληνικής ζωγραφικής. Συλλογικό έργο, Αθήνα: ΕΦΕΣΟΣ, 2005, 198 pp. [Significant Stations of Modern Greek Painting] ISBN 960-8884-85-3 EUR 78,00
- ΠΑΪΣΙΔΟΥ/Παισίδου – Μελαχροινή Π.,** Οι τοιχογραφίες του 17<sup>ου</sup> αιώνα στους ναούς της Καστοριάς. Συμβολή στη μελέτη της μνημειακής ζωγραφικής της Δυτικής Μακεδονίας, Αθήνα: ΤΑΠΑ, 2002, 314 pp., 29 drawings, 111 pls. [Greek; pp. 307-314 Resumé: Les peintures murales du XVIIe siècle dans les Eglises de Castoria: Contribution à l'étude de la peinture monumentale dans la Macédoine occidentale] ISBN 960-214-223-5
- PALLES/Πάλλης, Γεώργιος,** Τοπογραφία του Αθηναϊκού τοπίου κατά τη μεταβυζαντινή περίοδο. Οικισμοί, οδικό δίκτυο και μνημεία [Μεταβυζαντινά Μνημεία, 1], Θεσσαλονίκη: Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών, Εκδοτικός Οργανισμός Π. Κυριακίδης, 2009, 588 pp. [pp. 579-588 Summary: The Topography of the Athenian Plain in the Post Byzantine Period (1456-1821). Settlements, Road Network and Monuments] ISSN 1791-9517 & ISBN 978-960-6775-31-4 EUR 70,00
- PANAGES/Παναγής, Γεώργιος,** Ο ναός της Παναγίας Ευαγγελίστριας Κλήρου, Λευκωσία: Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ, 2004, 87 pp. [The Church of Panagia Evangelistria Klerou] ISBN 9963-8323-1-8 EUR 19,00
- PANTZARIDES/Παντζαρίδης, Σάββας Θ.,** Οι τοιχογραφίες του παρεκκλησίου Κοιμήσεως της Θεοτόκου (Μολυβοκκλησιάς), Καρυές Άγιον Όρος, Θεσσαλονίκη: ΕΚΔ. ΠΟΥΡΝΑΡΑ, 2006, 428 pp. [The wall paintings of the chapel of the Dormition of Mary in Karyes on Mount Athos] EUR 39,00
- PAPADOPOULOU-TSELENTE/Παπαδοπούλου-Τσελέντη, Νίκη Γ.,** Οι εικόνες της ελληνικής Αδελφότητας της Βενετίας από το 16<sup>ο</sup> έως το πρώτο μισό του 20<sup>ου</sup> αιώνα: Αρχαιακή τεκμηρίωση, Αθήνα: ΤΑΠΑ, 2002, 390 pp., 90 pls [Die Ikonen der griechischen Bruderschaft von Venedig vom 16. Jh. bis zur ersten Hälfte des 20. Jhs.: Archiv-Dokumentation] ISBN 960-214-221-9 EUR 40,00



- PAPAGEORGIOS/Παπαγεώργιος, Γεώργιος**, Ιερά Μονή Αγίου Διονυσίου, 'Αγιον Όρος: Οι τοιχογραφίες του Καθολικού, Αθήνα: ΕΚΔ. Μ. ΤΟΥΜΠΗΣ, 2003  
[Dionysiou-Kloster Berg Athos: Die Wandmalereien der Hauptkirche (Katholikon)]
- PAPAGEORGIOU/Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος**, Ο κήπος της Αμαλίας. Σχεδιασμός, ίδρυση και εξέλιξη του Εθνικού Κήπου της Αθήνας. Συμβολή στην αθηναϊκή ιστοριογραφία [The Garden of (the Queen) Amalia. Planning, construction and development of the Nationalgarden of Athens. A contribution to the historiography of Athens], Αθήνα: Ίκαρος, 2008, 258 pp. ISBN 978-960-8399-70-9 EUR 55,00
- PAPAGEORGIOU-VENETAS, Alexander**, Αθήνα: Ένα όραμα του Κλασικισμού. Μετάφραση: Παναγιώτα Σιετή, Αθήνα: ΚΑΠΙΟΝ, 2001, 406 pp. [Original: Hauptstadt Athen. Ein Stadtgedanke des Klassizismus, München 1994] ISBN 960-7073-02-2 EUR 198,00
- PAPAGEORGIOU-VENETAS/Παπαγεωργίου-Βενετάς, Αλέξανδρος**, Ίχνη ελληνικά: Κείμενα Ιστορίας και Τέχνης, Αθήνα: ΠΟΤΑΜΟΣ, 2005, 313 pp. [Greek Traces: Texts Related to History and Art – Griechische Spuren: Texte zur Geschichte und Kunst] ISBN 960-8350-81-6 EUR 29,00
- PAPAIIOANNOU/Παπαϊωάννου, Κώστας**, Βυζαντινή και ρωσική ζωγραφική. Μετάφραση: Ελένη Νάκου, Χριστίνα Σταματοπούλου. Επιμέλεια: Χριστίνα Σταματοπούλου, Αθήνα: Εναλλακτικές Εκδόσεις, 2007, 286 pp. [Translation of «**La Peinture byzantin et russe, Lausanne 1965**»] ISBN 978-960-427-094-1 EUR 39,00
- [PAPAIIOANNOU (1898-1990): Η φωτογράφος Βούλα Παπαϊωάννου**. Εισαγωγές: Φανή Κωνσταντίνου, Πλάτων Ριβέλλης, Johanna Weber. Ιστορικά σχόλια: Τασούλα Βερβενιώτη. Επιμέλεια τόμου: Φανή Κωνσταντίνου, Johanna Weber, Σταύρος Πετσόπουλος, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ/ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ, 2006, 647 pp. [The Photographer Boula Papaioannou] ISBN Εκδόσεων ΑΓΡΑ 960-325-649-8; ISBN ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ 960-8347-43-2 EUR 143,00
- PAPANIKOLAOU/Παπανικολάου, Μιλτιάδης Μ.**, Η ελληνική Τέχνη του 18<sup>ου</sup> και 19<sup>ου</sup> αιώνα: Ζωγραφική, Γλυπτική, Θεσσαλονίκη: ΒΑΝΙΑΣ, 2005, 263 pp. [Greek Art of the 18th and 19th century: Painting, Sculpture] EUR 36,00
- PAPANIKOLAOU/Παπανικολάου, Μιλτιάδης**, Ιστορία της Τέχνης στην Ελλάδα, 18<sup>ος</sup> και 19<sup>ος</sup> αιώνας, Αθήνα: ΑΔΑΜ, 2002, 240 pp.  
[History of Art in Greece, 18th and 19th cent. – Geschichte der Kunst in Griechenland, 18. und 19. Jh.]

- PASALE/Πασαλή, Αφροδίτη Α.**, Ναοί της Επισκοπής Δομενίκου και Ελασσόνας. Συμβολή στη Μεταβυζαντινή Αρχιτεκτονική, (BYZANTINA MNHMEIA, 13) = PASSALI, Aphrodite A., Churches of the Bishopric of Domenikon and Elasson. A Contribution to Post-Byzantine Architecture, (BYZANTINE MONUMENTS, 13), Θεσσαλονίκη: ΚΕΝΤΡΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ, 2003, 432 pp., 226 fig. [Diss.] ISBN 960-7856-13-9 EUR 78,00
- PASCHALIDES, Symeon**, The Holy Monastery of Pantokrator. A Pilgrim's Guide. Translated by E. Tamiolakis. Translation Revised by Trevor Curnow, Published by THE HOLY MONASTERY OF PANTOKRATOR, Holy Mountain 2005, 219 pp. [also available in Greek] ISBN 960-86258-4-X EUR 22,00
- PASCHALIDES/Πασχαλίδης, Συμεών**, Ο Άγιος Δημήτριος στην τέχνη του Αγίου Όρους. Επιμέλεια: Αλέξανδρος Μακρίδης, Νικόλαος Τουτός, Γεώργιος Φουστέρης. Φωτογράφιση: Δημήτρης Δεσπαινούδης, Θεσσαλονίκη: ΑΓΙΟΠΕΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ, 2004, 222 pp. [Saint Demetrius in the art of the holy mountain] ISBN 960-87150-4-0 EUR 49,00
- PATMOS**: The Treasures of the Monastery. General Editor Athanasios D. Komines, Athens: ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ, 1988, 384 pp. [also available in Greek and German] EUR 99,00
- PATSAIOURA/Πατσιαούρα, Στέλλα** [Αρχιτέκτων] (επιμέλεια έκδοσης), Αρχιτεκτονικές Μελέτες στην Ελλάδα: Ολοκληρωμένες, μη υλοποιηθείσες, ΕΡΓΩΝ ΙV ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, 2007, 199 pp. [Finished architectural studies in Greece which were not realized] ISBN 978-960-86678-8-4 EUR 75,00
- PAULOPOULOS/Παυλόπουλος, Μπάμπης**, Πύργοι και Οχυρές κατοικίες στην Πελοπόννησο, 15<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αιώνας = Towers and Fortified Residences in the Peloponnese, 15<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> Century, Αρεόπολη Λακωνίας: Εκδόσεις Βιβλίων «Αδούλωτη Μάνη», 261 pp., 284 fig. ISBN 978-960-89993-1-2 EUR 65,00
- PERIPLUS/Περίπλους**, 12 φωτογράφοι του Μάγκνουμ στη Σύγχρονη Ελλάδα = Periplus, 12 Magnum Photographers in Contemporary Greece [φωτογραφίες: Carl de Keyzer, ... (et al.). Γενική επιμέλεια: Sylviane de Decker-Heftler, Athens: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Α.Ε. – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ = HELLENIC CULTURE ORGANIZATION S.A. – CULTURAL OLYMPIAD, 2004, 300 pp. ISBN 960-8276-14-4 EUR 69,00
- PHILIPPIDES/Φιλίππιδης, Δημήτρης**, Μοντέρνα Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, Αθήνα: ΜΕΛΙΣΣΑ, 2001, 292 pp. [Modern Architecture in Greece] EUR 73,00

- [PHOTOPOULOS]:** Ο κόσμος του Διονύση Φωτόπουλου, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ, 2005, 519 pp., 1245 fig. [The World of Dionysios Photopoulos (Benaki Museum) – Die Welt von Dionysios Photopoulos (Benaki Museum)] ISBN 960-8347-30-0 EUR 64,00
- PHYSSAS/Φύσσας, Νικόλας,** Μεταβυζαντινά κειμήλια της Άνδρου: Κατάλογοι Σκευοφυλακίων των εν λειτουργία Μονών [Ανδριακά Χρονικά, 41], Άνδρος: Καΐρειος Βιβλιοθήκη, 2007, 233 pp. & 48 col. fig. [Postbyzantine Treasures of Andros: Catalogues of the Skeuophylakia of the existing Monasteries] ISBN 978-960-7709-29-2 EUR 32,00
- POULEMENOS/Πουλημένος, Γρηγόρης Α.,** Από τον χριστιανικό Παρθενώνα στον Λύσανδρο Κανταντζόγλου, Αθήνα: ΔΙΗΓΗΣΗ, 2006, 299 pp. [From the Christian Parthenon to the Architect **Lysandros Kautantzoglou (1811-1885)** – Vom christlichen Parthenon zum Architekten **Lysandros Kautantzoglou (1811-1885)**] ISBN 960-7951-54-9 EUR 78,00
- PREBELAKES/Πρεβελάκης, Παντελής,** Δομήνικος Θεοτοκόπουλος: Ελ Γκρέκο, Αθήνα: ΚΑΚΤΟΣ, 2006, 238 pp. [El Greco (1540-1614)] ISBN 960-382-719-3 EUR 22,00
- PROESTAKE/Ποεστάκη, Ξανθή,** Οι ζωγράφοι Κακαβά. Συμβολή στη μεταβυζαντινή εντοίχια ζωγραφική του Νότιου Ελλαδικού Χώρου (16<sup>ος</sup>-17<sup>ος</sup> αί. μ.Χ.)/The Kakavas Painters. A Contribution to Post-Byzantine Painting in Southern Greece (16<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> centuries)], Αθήνα: Εκδόσεις Παρισιάνου, 2012, 546 fig. EUR 80,00
- PROIMOS/Πρώϊμος, Κωνσταντίνος Β.,** Πορτρέτα Χανιωτών συλλεκτών. Το γούστο ως προσωπικό πάθος και ιστορικοκοινωνικός δείκτης = Portraits of Chania Collectors: Taste as Passion and Socio-historical Index. Μετάφραση: Κωνσταντίνος Β. Πρώϊμος. Φωτογράφιση: Βασίλης Κοζωνάκης, Αθήνα: Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων, 2006, 82 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-88093-3-9 & ISBN-13 978-960-88093-3-8 EUR 28,00
- REGOPOULOS/Ρηγόπουλος, Γιάννης,** Φλαμανδικές επιδράσεις στη μεταβυζαντινή ζωγραφική. Προβλήματα πολιτιστικού συγκρητισμού, Αθήνα ISBN (set) 960-7418-32-8 [Flemish Influences in Postbyzantine Painting]
- vol. 1:** ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΣΤΑΣ-ΠΛΕΣΣΑΣ, 1988, 302 pp. + 103 pp. with 211 fig. ISBN 960-7418-31-X
- vol. 2:** ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, 2006, XVIII + 401 pp. [414 fig.] ISBN 960-8351-18-9 EUR 69,00
- [RENAISSANCE]: Συλλογικό έργο:** Η τέχνη της ιταλικής Αναγέννησης: Αρχιτεκτονική, Γλυπτική, Ζωγραφική, Σχέδια. Μετάφραση: Αγγελική Χατζηγιάννη. Επιμέλεια: Rolf

- Toman, Αθήνα: Ελευθερουδάκης, 2008, 463 pp. [Original: Die Kunst der italienischen Renaissance, Köln 1994] ISBN 978-3-8331-4960-3 EUR 29,00
- RIZOPOULOU/Ριζοπούλου-Ηγουμενίδου, Ε.,** Ανθρωπόμορφες κουκουμάρες. Η πορεία της διακοσμημένης κεραμικής της Αμμοχώστου (19<sup>ος</sup>-20<sup>ος</sup> αιώνας), Λευκωσία: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, 2005, 105 pp., 107 fig. ISBN 9963-42-844-4 EUR 34,00
- ROTH, M.,** Heimatmuseum: Zur Geschichte einer deutschen Institution (Berliner Schriften zur Museumskunde 7), Berlin: Gebr. Mann, 1990, 309 pp., 48 fig. ISBN 3-7861-1547-8 EUR 29,00
- SAMOUELIDES/Σαμουηλίδης, Χρήστος,** Γιαννούλης Χαλεπάς. Η τραγική ζωή του μεγάλου καλλιτέχνη, Αθήνα: ΕΣΤΙΑ, 2005, 636 pp. [Giannoules Chalepas. The Tragic Life of a Great Artist – Giannoules Chalepas. Das tragische Leben des großen Künstlers] EUR 36,00
- SCENT OF A WOMEN in Greek Painting** (Treasures of the National Gallery III) = Άρωμα γυναίκας στην ελληνική ζωγραφική, Αθήνα: Εθνική Πινακοθήκη/National Gallery and Alexandros Soutsos Museum, 2008, 226 pp., 179 pls. ISBN 978-960-7791-41-2 [bilingual: Greek-English] EUR 55,00
- SERBE/Σέρβη, Κατερίνα, Σωτηροπούλου, Μάνια,** Αιγαίο 365 = **Aegean 365.** Φωτογράφιση: Γιάννης Γιαννέλος, Νίκος Ήμελλος, Αλέξης Ροδόπουλος. Μετάφραση: Richard Witt, Αθήνα: ΜΙΛΗΤΟΣ 2006, 736 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-8460-69-7 EUR 47,00
- SETTON, Kenneth M.,** Το βυζαντινό υπόβαθρο της Ιταλικής Αναγέννησης. Μετάφραση: Μιλτιάδης Οικονόμου, Αθήνα: Εκάτη, 2008, 187 pp. [Original: The Byzantine Background to the Italian Renaissance (1956)] ISBN 978-960-408-083-0 EUR 19,00
- SINAI:** Treasures of the Monastery of Saint Catherine = ΣΙΝΑ: Οι θησαυροί της Μονής, Athens: EKDOTIKE ATHENON, 1990, 399 pp., 289 fig. [text in Greek] EUR 99,00
- SIOTES/Σιώτης, Μάρκος,** Ιστορία και θεολογία των ιερών εικόνων, Αθήνα: ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ, s.a., 242 pp. [History and theology of the holy icons] EUR 19, 00
- SIOULES/Σιούλης, Τριαντάφυλλος,** Ο ξυλόγλυπτος διάκοσμος των Εκκλησιών στην Ήπειρο και οι τεχνίτες του ξύλου. Μεταβυζαντινή Περίοδος, Ιωάννινα: Εκδ. Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών, 2008 [pp. 355-357: Summary: Wood-carved adornment in Churches and Katholika in the area of Epirus and the Wood-carvers. Post-Byzantine Period], 525 pp. with 140 pls b/w fig. ISBN 978-960-86068-7-6 EUR 37,00

- SKOPELITES/Σκοπελίτης, Σ. Β.**, Αρχοντικά της Λέσβου: Τοιχογραφίες, Αθήνα: Ι. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ, 1977 [Patrician Houses of Lesbos: Wallpaintings] ISBN 960-227-2937 EUR 44,00
- SKYLOGIANNE/Σκυλογιάννη-Δημητρακοπούλου, Νικολέττα (επιμ.)**, Σμιλεύοντας το μάρμαρο στα Βυζαντινά και Μεταβυζαντινά Χρόνια. Πρόλογος: Δ. Κωνστάντιος, διευθυντής του Μουσείου = Graving Marble in Byzantine and Post-Byzantine Times, Athens: Hellenic Ministry of Culture, Byzantine and Christian Museum, 2005 [Calendar with bilingual Introduction (11 pp.)] ISBN 960214-470-X & ISBN-13 978-960-214-47-1 EUR 19,00
- SOPHOCLEOUS, Sophocles**, Icones de Chypre. Diocèse de Limassol, 12<sup>e</sup>-16<sup>e</sup> siècle, Nicosie: CENTRE DU PATRIMOINE CULTUREL, 2006, 544 pp. [233 fig.] ISBN 9963-616-31-3 EUR 156,00
- SPENCER, Charles**, Charlio in Greece. Memories of an English Art Critic in Greece, Athens: GEMA, 2005, 275 pp. ISBN 960-86910-6-0 EUR 59,00
- St. SPYRIDON**: His Church and Cult in Corfu. Transl.: Geoffrey Cox, Corfu: Ιερά Μητρόπολις Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων νήσων, 2007, 221 pp. ISBN 978-960-7646-89-7 [also available in Greek] EUR 70,00 [Contents](#) – [Περιεχόμενα](#) – [Inhaltsverzeichnis](#)
- STEFANIDOU, Alexandra**, Mäzene des Theologos-Klosters auf Patmos. Darstellung ihrer Lebensweise und ihrer wirtschaftlichen Lage nebst einer Beschreibung ihrer Kirchen in spät- und nachbyzantinischer Zeit, Rhodos 2004, 359 pp., 60 fig. [pp. 357-359 Περίληψη: Μαικήνες της Μονής του Θεολόγου της Πάτμου. Παρουσίαση του τρόπου ζωής τους και της οικονομικής τους κατάστασης μαζί με μία περιγραφή των ναών τους κατά την υστεροβυζαντινή και μεταβυζαντινή περίοδο, Wien Univ. Diss. 1994] ISBN 960-630-284-9 EUR 45,00
- STEPHANIDOU/Στεφανίδου, Αιμιλία (επιμ.)**, Η συντήρηση και αποκατάσταση των οθωμανικών μνημείων στην Ελλάδα, Θεσσαλονίκη: University Studio Press, 2010, 640 pp. ISBN 978-960-12-1827-4 [The Conservation and Restauration of Ottoman Monuments in Greece] EUR 78,00
- STEPHANIDOU/Στεφανίδου, Αλεξάνδρα Στ.**, Η Μεσαιωνική Ρόδος. Με βάση το χειρόγραφο και την εικονογράφηση του Johannes Hedenborg (1854) = The Medieval Rhodes: Based on the Manuscript and Illustrations of Johannes Hadenborg (1854), 136 pp. ISBN 960-8553-48-3 EUR 27,00

- STRATE/Στρατή, Αγγελική,** Η ζωγραφική στην Ιερά Μονή Τιμίου Προδρόμου Σερρών, 14<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι. Μελέτες και άρθρα, Θεσσαλονίκη: Μυθδονία, 2007, 197 pp. [The Painting in the Monastery of Timios Prodromos in Serres, 14th-19th c.] ISBN 960-7666-61-5 & ISBN-13 978-960-7666-61-1 EUR 39,00
- TACHIAOS/Ταχιάος, Αντώνιος-Αιμίλιος,** Η Ρωσία της δυναστείας των Ρομανόφ (1613-1917). Εικόνες μιάς παρωχημένης εποχής, Θεσσαλονίκη: UNIVERSITY STUDIO PRESS, 2002, 198 pp. [Rußland der Romanow-Dynastie (1613-1917). Bilder einer vergangenen Zeit] ISBN 960-1210-717 EUR 35,00
- [TAMASOU METROPOLIS]/Ιερά Μητρόπολις Ταμάσου και Ορεινής:** Ιστορία-Μνημεία-Τέχνη. Επιμέλεια: Κωστή Κοκκινόφτα, Λευκωσία 2012, EUR 76,00
- THESSALONIKE/Θεσσαλονίκη:** Η Θεσσαλονίκη μέσα από τον φακό του Αριστοτέλη Ζάχου = **Thessaloniki through the Lens of Aristotelis Zachos, 1912-1917.** ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ, ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ & ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ, ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ & ΕΦΗΣ ΜΙΧΕΛΗ = PANAYOTIS & EFFIE MICHELIS FOUNDATION, NEOHELLENIC ARCHITECTURE ARCHIVES [bilingual: English-Greek] ISBN 960-8452-94-5 EUR 39,00
- TOULIATOS/Τουλιάτος, Παναγιώτης,** Ιερά Μονή Δοχειαρίου Αγίου Όρους. Η αρχιτεκτονική του Καθολικού και του πύργου [Holy Monastery of Docheiariou of the Holy Mountain. The Architecture of the Katholikon and the tower], Αθήνα: Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων, 2009, 134 pp. ISBN 978-960-88489-5-5 EUR 19,00
- TOUTOS/Τούτος, Νικόλαος – Φουστέρης, Γεώργιος,** Ευρετήριο ζωγραφικής του Αγίου Όρους, 10<sup>ος</sup>-17<sup>ος</sup> αιώνας, Αθήνα: Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Έρευνας της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης, 2010, 461 pp. [Nicolaos Toutos – George Fousteris, Corpus de la peinture monumentale du Mont Athos, 10e-17e siècle [Académie d' Athènes, Centre de Recherches d' Art Byzantin et Postbyzantin] ISBN 978-960-404-173-2 EUR 59,50
- TRAUTMANN, Heidi,** Art and creativity in North Cyprus: my interviews 2005-2008: a random collection = Kuzey Kibris'ta sanat ve yaraticilik: rastgele soylesiler derlemesi 2005-2008, Nicosia: European Mediterranean Art Association, 2010, 362 pp. ISBN 978-9963-9729-1-3 EUR 58,00
- The TREASURES of Mount Athos.** Illustrated Manuscripts = Οι θησαυροί του Αγίου Όρους. Εικονογραφημένα χειρόγραφα, vol. 1-4, Athens: EKDOTIKE ATHENON, 1991 Text in Greek EUR 108,00 each volume

- TRIANTAPHYLLOPOULOS/Τριανταφυλλόπουλος, Δ.**, Τέχνη και λατρεία. Κείμενα για την ζωγραφική στην Ορθόδοξη Εκκλησία, Αθήνα: ΑΡΜΟΣ, 2001, 120 pp. [Art and Religious Cult. Texts for Painting in the Orthodox Church – Kunst und religiöser Kult. Texte für die Malerei in der Orthodoxen Kirche] ISBN 960-527-183-4 EUR 9,00
- TRIANTAPHYLLOPOULOS/Τριανταφυλλόπουλος, Δημήτριος Δ.**, Μελέτες για τη μεταβυζαντινή ζωγραφική: Ενετοκρατούμενη και Τουρκοκρατούμενη Ελλάδα και Κύπρος = Studies in Post-Byzantine Painting Art in Greece and Cyprus under Venetian and Ottoman Domination, Αθήνα: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ, 2002, 432 pp., 100 fig. [pp. 275-318 English Summaries] ISBN 960-7133-9-19 EUR 30,00
- TSAKTSIRAS, L. – PAPANTHIMOU, K. – MANTZIOU, G. – KALOGIROU, N.**, Thessaloniki: The City and its Monuments, Thessaloniki: PAIDEIA/Malliaris-Paideia A.E. EDITIONS, 2004, 246 pp. ISBN 960-239-714-4 EUR 32,00
- TSAROUCHEIS** Multiple Copies 1936-1989. Dimitris Tsitouras Collection. Texts: Athena Schina = **Τσαρούχης Πολλαπλά** 1936-1989. Συλλογή Δημήτρη Τσίτουρα. Κείμενα: Αθηνά Σχινά, ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΛΗΤΟΣ, 2005, 256 pp. [bilingual: English-Greek] EUR 65,00
- TSIGAKOU/Τσιγκάκου, Φανή-Μαρία**, Αντώνης Κυριακούλης, Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2007, 262 pp. [Antones Kyriakoules, painter, stage designer, creator of theatre costumes] ISBN 960-8347-69-6 & ISBN-13 978-960-8347-69-4 EUR 49,00
- TSIGAKOU/Τσιγκάκου, Φανή-Μαρία**, Η ελληνική ενδυμασία. Έντυπες πηγές 16<sup>ου</sup>-20<sup>ου</sup> αιώνα από τη Συλλογή Ι. Δ. Κοιλαλού = Greek Costume: Printed Sources 16<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> Centuries from the J. D. Koilalous Collection. Μετάφραση: Μαρία Γιουρούκου, Αλεξάνδρα Ντούμα, Αθήνα: ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ, 2006, 518 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-8347-41-6 EUR 99,00
- TSIGARAS/Τσιγάρας, Γεώργιος Χρ.**, Μελέτες Ιστορίας της μεταβυζαντινής Τέχνης, Εκδοτικός Οίκος Αντ. Σταμούλη, 2013, 530 pp. ISBN 9789609533492 EUR 43,00
- TSIMPOUKES/Τσιμπούκης, Γεώργιος Δ.**, Η Αποκάλυψη του Ιωάννη στη μνημειακή ζωγραφική του Αγίου Όρους [The Apocalypse of John on the monumental painting in Holy Mountain/Athos], Αθήνα: Αρμός 2013, 419 pp. + 23 pls. ISBN 978-618-5015-31-2 EUR 30,00
- TSOUPE/Τσούπη, Μαρία**, Ηπειρωτικά λιθόγλυπτα, Ιωάννινα: ΕΦΥΡΑ, s. a. [2006] 249 pp. [Epirotic Stone Sculpture] EUR 48,00

- ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΕ/Τζομπανάκη, Χρυσούλα,** Η αρχιτεκτονική στην Κρήτη. Περίοδος των νεωτέρων χρόνων, Ηράκλειο: τόμος Α1: 19<sup>ος</sup> αί. και περίοδος της αυτονομίας, Ηράκλειο, 2005, 238 pp. ISBN 960-92052-2-4 & τόμος Α2: Ταξίδια των ανέμων, ταξίδια των υδάτων. ανεμόμυλοι, νερόμυλοι και αντλητικοί ανεμόμυλοι του Οροπεδίου Λασιθίου, Ηράκλειο 2007, 221 pp. [The architecture in Crete. Period of recent years vol. Α1: 19<sup>th</sup> c. and the period of auononmy] ISBN 978-960-92052-3-8 each vol. EUR 59,00
- VAROTSOS/Βαρότσος, Κώστας – Κανελλοπούλου, Χάρις.** Μέλλαν μέσα από το παρελθόν = Varotsos: Future Seen through the Past. Μετάφραση: Μαρία Σκαμάγκα. Φωτογράφιση: Δήμητρα Λαζαρίδου, Αθήνα: Μουσείο Μπενάκη, 2007, 69 pp. [bilingual: English-Greek] EUR 28,00
- VATATSIOULAS, Orestis/Ορέστης Βατατσιούλας,** Το Κάστρο της Νάξου. Οικοδομική ιστορία/The Castle of Naxos. The Construction History (13<sup>ος</sup>-20<sup>ος</sup> αι.). Η ίδρυση ενός Κάστρου Σταυροφόρων. Ο μετασχηματισμός του σε Μεσαιωνική πόλη και η εξέλιξή του έως τη νεότερη εποχή/The Establishment of a Crusader Castle, its Transformation to a Medieval City and its Evolution to Date, Athens/Αθήνα 2009: ISBN (set) 978-960-92763-0-6  
vol. I (Text - Pictures) with extended English Summary, 408 pp. ISBN 978-960-92763-1-3 & vol. II (Drawings), 91 drawings ISBN978-960-92763-2-0  
EUR 98,00
- XANTHAKES/Ξανθάκης, Άλκης Ξ.,** Ιστορία της ελληνικής φωτογραφίας [History of Greek Photography], 1939-1970, Αθήνα: Εκδοτικός Οργανισμός Πάπυρος, 2008, 550 pp. ISBN 978-960-6715-80-8 EUR 49,00
- XYNGOPOULOS/Ξυγγόπουλος, Ανδρέας [1891-1979],** Μελετήματα χριστιανικής εικονογραφίας, Θεσσαλονίκη: ΠΟΥΡΝΑΡΑΣ, 2003, XX + 801 pp. [Studies in Christian Iconography] ISBN 960-242-292-0 EUR 65,00
- XYNGOPOULOS/Ξυγγόπουλος, Ανδρέας,** Σχεδιάσμα ιστορίας της θρησκευτικής ζωγραφικής μετά την Άλωσιν (1957) (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ, 40), Reprint, Αθήνα: ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ, 1999, μς' + 381 pp., 72 pls [An Outline of the History of Religious Painting after the Fall of Constantinople]
- ZACHARIOU/Ζαχαρίου, Παναγιώτης Τέρπανδρος,** Αρμοσκοπώντας. Ένας νέος τρόπος αντίληψης του κόσμου μας με σκοπό την αρμονία και την ευδαιμονία. Ζωγραφική: Παναγιώτης Τερπάνδρου Ζαχαρίου = Harmoscopesis. A new way to assess our world with



the objective of harmony and wellbeing, Αθήνα: ΔΩΔΩΝΗ, 2005, 247 pp. [bilingual: English-Greek] ISBN 960-385-309-7 EUR 50,00

**ZEBAS/ZHBAΣ, Διονύσιος**, Η Αρχιτεκτονική της Ζακύνθου από τον ις΄ αιώνα μέχρι τον 19΄ αιώνα, Αθήνα: ΤΕΕ, 1970, 202 pp. + 312 fig. (χάρτες, φωτογραφίες, σχέδια, αποτυπώσεις), β΄ έκδοση 1984, γ΄ έκδοση με ενημερωμένη και συμπλωμένη Βιβλιογραφία 2002 [Greek; pp. 187-201 Summary: Architecture in Zante. From the XVIth to the XIXth centuries; Διδ. Διατριβή/Diss.] ISBN 960-7018-91-5 EUR 39,00

**ZILLER/Έρνστ Τσίλλερ 1837-1923**. Η τέχνη του κλασικού. Κείμενα: Μάρω Καρδαμίτση-Αδάμη. Πρόλογος: Διονύσης Ζήβας. Φωτογραφίες: Γιώργης Γερόλυμπος, Αθήνα: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΜΕΛΙΣΣΑ, 2006, 286 pp. [Ernst Ziller (1837-1923): Die Kunst des Klassikers] ISBN 960-204-274-5 EUR 92,00

**ZOGRAPHIKH/Zωγραφική** – Χαρακτική – Γλυπτική. Κείμενα: Όλγα Μέντζαρου-Πολύζου, Αθήνα: Ίδρυμα Ευαγγέλου Αβέρωφ-Τοσίτσα, 2008, 417 pp. [Painting – Engraving – Sculpture] ISBN 978-960-7694-19-5 EUR 69,00

**ZOPPI, Leandro**, Κροατία: Δαλματικές ακτές· κάστρα· εκκλησίες· μουσεία· οχυρωμένες πόλεις φυσικοί δρυμοί πινακοθήκες· θέατρα εστιατόρια· λουτρά: Ο πιο παραστατικός και πλήρης οδηγός / Leandro Zoppi, Gian Enrico Venturini μετάφραση Φωτεινή Γιοβάνογλου επιμέλεια Susan Andrews φωτογράφιση Adriano Bacchella, Aldo Pavan, Lucio Rossi, Leandro Zoppi, Αθήνα: Explorer, 2009, 298 pp. (DK Οδηγοί του Κόσμου) ISBN 978-960-6686-31-3 EUR 25,00